

第 394 回静岡エフエム放送番組審議会議事録

1. 日 時 令和 5 年 9 月 5 日 (火) 11:00～13:00
2. 場 所 静岡エフエム放送本社会議室
3. 番組聴取講評 [番組名] K-MIX FRIDAY CABIN
[放送日時] 令和 5 年 7 月 21 日 (金)
11:30～14:00
[出演者] 川崎玲奈
4. 出席者 [委員] 委員長 木宮敬信 委員 角田哲康
委員 服部乃利子 委員 加藤裕治
委員 小野晃司 委員 土屋維子
[会社] 代表取締役社長 井熊正浩
取締役放送事業本部長兼編成制作部長 杉山啓充
編成制作部専任部長 鈴木秀明
5. 事務局報告 ○ K-MIX の、上半期の営業状況。新型コロナ 5 類後の状況を報告
6. 番組審議
[番組名] K-MIX FRIDAY CABIN
[放送日時] 令和 5 年 7 月 21 日 (金) 11:30～14:00
[出演者] 川崎玲奈
[番組内容] どこか特別感のある金曜日。週末を控え浮かれた気分を心地よく盛り上げます！番組コンセプトは、「平日 1 週間の疲れを吹き飛ばして浮かれた金曜日に」。金曜日のみの放送だからこそ、賑やかにお届けします。

[聴取・合評での主な意見]

土屋委員

番組のコンセプトがしっかりしているので、コンセプトに合わせて、川崎さんについて、パーソナリティの良さを出しつつ、不思議な雰囲気や、かわいい所を盛り込んでいて、楽しい番組作りをされていることが、よくわかった。大切な所で言葉を囁んでしまったことが残念。また、番組内のコーナー『この飛行機に嘘つきはいらっしゃいませんか?』は、「静岡県内の 1 市町を取り上げて、その市町で、聴取者が知らないことを面白おかしくご紹介して行く。」というコーナー自体はとても良いと思うが、取り上げた地域の施設そのものが「嘘」

だった場合、地域の紹介コーナーとして、全く面白くなくなってしまうと思う。「この中に嘘が1つあります。3つの内、嘘はどれでしょう。」のようにした方が、聴取者もよろこび、コーナーも盛り上がり、紹介された市町もうれしいのではないだろうか。

小野委員

番組全体のバランスが良く、川崎さんの良さを引き出せており、コーナーも多い中での生放送は、素晴らしい。歯切れがよくテンポ感がある番組展開。各コーナーやテーマトークで読まれる聴取者からのメッセージの選び方も上手で事前の準備も含めて、生放送中のトークの切り返しに川崎さんの成長を感じた。やらまいかカンパニーのトークは、コンパクトにしても良いと思う。

加藤委員

面白い面として、コーナーの多様性が挙げられる。「クイズ」「メッセージ紹介」「映画紹介」「嘘を見破るコーナー」と金曜日の午後～夕方につないで行く流れが、良く練られている。毎週、聴いて行けば、番組にすんなり、入って行けるのだろうなという思いがある一方で、内輪向けの雰囲気も感じる。パーソナリティや番組をよく知っていれば楽しめるが、そうではない人は、番組に入り込むには少し苦労すると思われる。テーマもアニメの話題も、昭和から平成とやや懐かしい内容も多いので、聴取者の年齢層が垣間見える。しかしながら、このまま、番組が年月を経ても、そのままで成り立つとは思う。

服部委員

ライブ感あり、聴取者の反応あり、コーナーにもそれぞれ特徴があり、テレビのバラエティ番組をラジオで聴いているように感じた。また、一人でトークすることで、改めて、川崎さんの声の良さが際立っていた。川崎さんのトークの中に、時折、20代の等身大の若さ（時に幼さも）が見え隠れするが、のびのびとしていて、それはそれで良く、変にまとめてしまう必要はないと思う。やらまいかカンパニーとのトークでは、川崎さんが少し距離を取っている感じがしたが、その距離感が、コーナーをうるさくしない効果になっていた。全体的に楽しく聴くことができる番組。

角田委員

番組として、「聴きやすい」。これは、川崎さんのボイストーン
の出色さが挙げられる。また、川崎さんには、今後の期待を込め、
「一人しゃべりの番組におけるトークの掘り下げ方法」は引き続き、
学んで行ってほしい。リスナーメッセージは「紹介程度」に
とどまっていることもあるので、聴取者が、自分が送った
メッセージに応えた川崎さんに「もう一度」メッセージを送り
たくなるようなトークを心がけてみると良い。是非、後輩たちの
目標になるようなコメント力を身につけていただきたいと思う。
「この飛行機に嘘つきはいらっしゃいませんか？」のコーナーは
「嘘」を探すのではなく、「間違い」を探すという表現の方が
良いのではないか。

木宮委員長

オープニングトークが、飛行機離陸時の機長のアナウンス的
な演出になっているが、少し長く感じられる。
実際の機長のアナウンス程度の長さに押さえて、番組の中身の
説明は、通常通りのトークで良いし、その方が聴きやすく、
伝わりやすい。
「この飛行機に嘘つきはいらっしゃいませんか？」の
コーナーは1回に1市町1施設紹介であり、その施設が
「嘘＝存在しない」となると、やはり、紹介先に選ばれた
市町は悲しい。やはり、ひと工夫が必要だと思われる。
やらまいかカンパニーの起用は、タイムリーだと思う。

会社サイド

今回も、貴重なご意見をありがとうございます。
番組のコンセプトに沿っている所とそうでない部分も出てきて
いるということで、番組スタッフとも、会話をし、番組の内容を
再チェックしながら、柔軟に対応して行き、より、楽しんで
いただける番組して行きたいと存じます。
どうもありがとうございます。

以上

次回開催日 令和5年10月3日(火) 11:00～13:00を予定

番組審議会委員長
木宮敬信