

第 406 回静岡エフエム放送番組審議会議事録

1. 日 時 令和 6 年 11 月 5 日 (火) 11:00~13:00
2. 場 所 静岡エフエム放送本社会議室
3. 番組聴取講評 [番組名] K-MIX Awesome Radio!
[放送日時] 令和 6 年 8 月 9 日 (金) 14:08~16:55
[出演者] 中川絵美里、御代田悟 (イケボパパ)
4. 出席者 [委員] 委員長 木宮敬信 副委員長 角田哲康
委員 小野晃司 委員 土屋維子
[会社] 取締役放送事業本部長兼編成制作部長 杉山啓充
編成制作部専任部長 鈴木秀明
5. 事務局報告 ○ 聴取率についての説明
6. 番組審議
[番組名] K-MIX Awesome Radio!
[放送日時] 令和 6 年 8 月 9 日 (金) 14:08~16:55
[出演者] 中川絵美里、御代田悟 (イケボパパ)
[番組内容] 静岡の“Awesome=イケてる”を探る
スペシャルプログラム!
100 年企業、伝統文化、スポーツや音楽など
何かを極めている人、お店など静岡で今一番
イケてる人・モノを迎えて、3 時間たっぷり
クロスオーバーしていきます。
また、「今の静岡の“Awesome=イケてる”を教えて！」
というテーマを設けて、リスナーからも静岡の
イケてる人・モノを募集して紹介していきます。

[聴取・合評での主な意見]

土屋委員

お盆周辺のスペシャルプログラムと銘打っているものの、特別感は感じられず、放送内容も取り立てて特筆するものもなかったが、放送時間帯での今回の 2 人の起用は合っており、良かったと思う。2 人の声質や会話のトーンも聴いていて違和感がないが、やや、2 人の中だけのトークになりがちで、聴き手が置いてきぼり感を味わう所もあったので、その辺を留意すると良い。

小野委員

お盆シーズンの特別番組という季節性を考えると、お二人の起用は、問題ないと思った。内容も聴きやすく、一体感もあって、落ち着いて聴いていられる。特別番組の放送時間の3時間は、大きな波風も立たず、やや教科書的ではあるが安心して聴かせる力量を感じた。ただし、今回の特別番組のコンテンツは通常放送では、やや飽きが来るのが早いものと思われる。御代田さんもポテンシャルが高いが、中川さんは声も良く、地元出身ということも含めて非常に良いパーソナリティであると考えます。

角田副委員長

K-MIXの現在のパーソナリティにはなく、また、弾けすぎていない中川さんのトークは今回の特別番組には合っていたと思う。番組の長さを感じさせない自然体の個性が良い。もう少し、描写力、説明力がトークに加わってくれば、なお良いと思われる。構成がしっかりしている内容の番組であれば、今後、中川さんのトークはぴったりとはまってくるものもあるのではないかと。ラジオというメディアの中川さんはとても新鮮に聴こえた。

木宮委員長

5年ぶりの御代田さんは、これまでのレギュラー担当時と同じく声質の良さは変わっていない。また、当時は、一定層には受けるものの、幅広いリスナーに対する対峙の仕方が課題であったが、この点については成長を感じる部分と引き続き課題の両面が感じられた。中川さんは、少し優等生的ではあるが、即戦力であることを感じさせるが、トークに本音が出にくい感じもあるため、自分の感情や、素直な感想が番組で活かされれば面白い展開が期待できる。

会社サイド

今回の特別番組は通常のK-MIXの番組パーソナリティとは違う人選で行って見た。中川さんは、地元出身のパーソナリティとして、記憶すべき人材であると認識しているし、御代田さんは、5年前の番組以降の個性の広がり度合いを確認することができた。今後も、万人受けするパーソナリティか好き嫌いはあるものの確実に一定層が大好きになっていただけるパーソナリティかを見ながら新しい個性を探して行きたいと考えております。

以上

次回開催日 令和7年1月7日(火) 16:00～18:00を予定

番組審議会委員長
木宮敬信